اطلاعات
Ettelaat Newspaper
۱۳۰۵

سال نود و هشتم

★★★

• **صاحب امتیاز:** شرکت ایرانچاپ (مؤسسه اطلاعات)
• **مدیر مسئول:** دکتر سید عباس صالحی
• **سردبیر:** دکتر علیرضا خانی
• **نشانی:** تهران، بلوار میرداماد، خیابان مصدق جنوبی ساختمان اطلاعات • کد پستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ (تهران)
• **پست تصویری تحریریه:** ۲۲۲۵۸۰۲۲ • **تلفن:** ۲۹۹۹۹
• **نمابر آگهی‌ها:** ۲۱ و ۲۲۲۵۸۰۱۹
• **تلفن پذیرش آگهی‌ها:** ۱۸-۲۲۲۵۸۰۱۴
• **نشانی اینترنت:** ettelaatonline.com, ettelaat.com
• **پست الکترونیکی:** ettelaat@ettelaat.com
• **منشور اخلاقی:** www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf

ettelaatonline ettelaat.com

تقویم اطلاعات

دوشنبه ۳۰ بهمن ۱۴۰۲، ۹ شعبان ۱۴۴۵

۱۹ فوریه ۲۰۲۴، شماره ۲۸۶۱۱

ظهر شرعی	۱۲ و ۱۸ دقیقه
غروب آفتاب	۱۷ و ۴۹ دقیقه
اذان مغرب	۱۸ و ۰۸ دقیقه
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)	۲۳ و ۳۶ دقیقه
اذان صبح فردا	۵ و ۲۳ دقیقه
طلوع آفتاب فردا	۶ و ۴۶ دقیقه

فردا افتتاح می شود

نمایشگاه گروهی معرق تَراداد

نمایشگاه گروهی معرق تَراداد با حضور ۸۲ هنرمند و نمایش ۱۹۵ اثر فردا در ساختمان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، نگارخانه رسول مهر افتتاح می شود.

هدف از نمایشگاه گروهی هم اندیشی میان سبک‌های گوناگون معرق و تلاش برای پیشرفت و برنامه ریزی و کشف استعداد در میان هنرمندان کشور در زمینه صنایع دستی و به ویژه معرق چوب است در زمانی که بسیاری از صنایع دستی مدرن و ماشینی شده و دیگر کارهای هنری جلوه کم‌رنگ‌تری در جامعه دارد. این نمایشگاه فردا سه‌شنبه اول اسفندماه ساعت ۱۰/۳۰ صبح در سعادت‌آباد، بلوار دریا، خ سردار دریا شمالی، تقاطع عباسی اناری و کوی مروارید، ساختمان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، نگارخانه رسول مهر افتتاح می شود. زمان بازدید از نمایشگاه، اول تا ۸ اسفندماه به جز روزهای پنج‌شنبه و جمعه ساعت ۹ الی ۱۶ است.

سازمان جهانی گردشگری اعلام کرد:

عربستان رتبه اول جهان در رشد گردشگری

عربستان سعودی از نظر رشد ورود گردشگران بین‌المللی در سال ۲۰۲۳ نسبت به سال ۲۰۱۹ در رتبه بندی گردشگری سازمان ملل، در صدر قرار گرفت.

به گزارش ایسنا، بر اساس اعلام سازمان جهانی گردشگری، عربستان سعودی در سال ۲۰۲۳ نسبت به سال ۲۰۱۹ افزایش ۱۵۶ درصدی در تعداد گردشگران ورودی را ثبت کرد. گزارش این سازمان همچنین حاکی از آن است که این کشور پادشاهی در سال ۲۰۲۳ نسبت به سال ۲۰۱۹ به نرخ قابل توجه بازیابی گردشگری با ۱۵۶ درصد در تعداد گردشگران ورودی دست یافته است. عربستان در سال گذشته نیز با ثبت ۱۶.۶ میلیون نفر گردشگر و صعود ۱۲ پله‌ای در شاخص سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) در رتبه سیزدهم جهان قرار گرفته و رتبه دوم سریع‌ترین کشورهای جهان در رشد گردشگری را به دست آورده بود.

در دانشگاه صنعتی شریف

سمینار ذهن شناخت برگزار می شود

هسته پژوهشی فلسفه ذهن و علوم شناختی و انجمن فلسفه علم دانشگاه صنعتی شریف با حمایت ستاد توسعه علوم و فناوری‌های شناختی سمینار ذهن شناخت را در روز ۹ اسفند ۱۴۰۲ در این دانشگاه برگزار می کند.

برخی از موضوعاتی که در این سمینار مورد بررسی قرار می گیرند عبارتند از: تکامل و هوش مصنوعی، هوش مصنوعی قوی و چالش معناداری زندگی، ذهن جمعی، تحلیل شناختی استدلال‌های قیاسی و استقرایی، آیا مساله دشوار حیث التفاتی داریم؟، نگاهی به ادراک از زاویه فلسفه تکاملی وایتهد، علوم شناختی دین در مقابل بنیادگرایی دینی. همچنین دکتر سید حسن حسینی، دکتر حسین شیخ رضایی، دکتر نرگس بهمن پور، دکتر مهدی همازاده، دکتر جواد درویش، دکتر علیرضا کاظمی، دکتر محمدرضا رضایی، دکتر مسعود طوسی، زهرا صادق پور از جمله استادانی هستند که در این سمینار سخنرانی می کنند.

در اختتامیه سی و نهمین جشنواره موسیقی فجر انجام شد

تجلیل از سه موسیقیدان ایرانی

سی و نهمین جشنواره بین المللی موسیقی فجر شامگاه شنبه بیست و هشتم بهمن ماه با معرفی برگزیدگان در تالار وحدت تهران به کار خود پایان داد.

گزارش فرهنگی

به گزارش ایسنا، در ابتدای مراسم اختتامیه، ارکستر موسیقی ملی ایران بخشی از موسیقی فیلم «محمد رسول الله» را اجرا کرد. پس از آن اعلام شد که جایزه ترانه از میان ۲۵۲۲ ترانه به محمدمهدی سیار و امیرعلی خلیلی رسید.

پس از اجرای موسیقی نوبت به دومین بخش جوایز یعنی جایزه «موسیقی و رسانه» رسید که به فعالیت‌های رسانه‌ای موسیقی در سال گذشته اختصاص داشت. در این بخش ۶۷ اثر ارسالی به دبیرخانه برگزیده ها به این شرح معرفی شدند:

مطبوعات: ندا سیجانی / روزنامه ایران / گزارش / خوشحالی زودگذر هنرمند خانه به دوش و سارا حیدر نژاد / روزنامه همدلی / گفتگو / برای موسیقی کشور از جان گذشتیم (با استاد شهرام ناظری).

رسانه‌های دیداری و شنیداری: هانیه پیرامی / رادیو خراسان جنوبی / مستندآوای کار

خبرگزاری‌ها: یاسر یگانه / خبرگزاری تسنیم / یادداشت / بررسی راز ماندگاری محسن یگانه علیرضا سعیدی / خبرگزاری مهر / یادداشت / موسیقی نواحی توان رقابت با پاپ را دارد (یادداشتی تحلیلی بر بایدها و نبایدهای توسعه موسیقی نواحی).

رویکردهای اجتماعی مطبوعات: نیره خادمی / روزنامه پیام ما / گزارش / دایه دایه موسیقی حماسی لرستان را به همه شناساند.

سپس آیین بزرگداشت فضل الله توکل (نوازنده پیشکسوت سنتور)، همایون رحیمیان (آهنگساز و نوازنده پیشکسوت ویلن) و درویش رضا منظمی (نوازنده پیشکسوت کمانچه) برگزار شد.

همچنین، نشان درجه یک هنری به سید جلال محمدیان (خواننده قطعه مشهور مردان خدا) اهدا شد.

جایزه ویژه «گوهرشاد: به سیدمحسن حسینی برای خلق قطعه موسیقی «تو خورشیدی میون خاک» اهدا شد.

در ادامه این مراسم، محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به این نکته که سی و نهمین دوره جشنواره موسیقی فجر امسال با این شکوه بی مانند برگزار شد، گفت: بسیار مایه خوشبختی است که هنر و هنرمندان نزد ایرانیان در مقامی رفیع و ارجمند قرار دارند. مردم ایران که هنردوست و هنرپرور هستند، با ذوق و شوق از اهالی هنر استقبال می کنند. او افزود: کار ارتقای زیرساخت‌ها نیز در حال انجام است. در همین دوسال اخیر زیباترین سالن‌های موسیقی را افتتاح کردیم. در ارومیه، ساری، کرمان و به زودی هم ارکستر ملی ایران به یزد می رود و در حضور آقای رییس جمهوری انشاءالله زیباترین سالن موسیقی کشور را در این استان افتتاح خواهیم کرد. بنا داریم در همه مراکز استان‌ها یک زیرساخت مورد توجه و مورد نیاز مردم آن استان را افتتاح کنیم.

سپس جایزه‌های بخش اصلی جشنواره، پایان نامه‌ها، رساله‌ها، آهنگسازی و جایزه باربد اعلام شد.

جایزه باربد: مقام اول: علیرضا متوسلی داراب (رقص در سوگ)

رساله و پایان نامه‌های موسیقی / رساله های دکتری / مقام اول: ۲ نفر: نکیسا هدایت زاده (تصحیح و تشرح رساله ناشناخته در موسیقی از دوره صفوی) / امیرحسین رمضانی (ساختار وجوه اجرایی و امکانات موسیقیایی تعزیه در مقایسه با اپرا)

مقام سوم: پدرام جوادزاده (مقوله‌های فرهنگی تولید، توزیع و مصرف موسیقی ملی ایران)

پایان نامه‌های بین رشته‌ای: اول- آریا برزن غیبی (بررسی کاربرد و کارکرد موسیقی در حیات فرهنگی اجتماعی زرتشتیان)، دوم- محسن نورانی (ستاره سازی در بازار موسیقی پس از انقلاب اسلامی با توجه به بت وارگی کالایی در موسیقی مردم پسند غرب) و سوم- ۲ برنده: زهره طاهر (مطالعه تطبیقی تاثیر عوامل درون فردی و قصد بر رفتار مصرف کنندگان تولیدات انواع موسیقی مجاز و غیر مجاز) و مسعود نکوئی (طراحی مدل کسب و کار گردشگری موسیقی در استان کرمان)

رساله ها و پایان نامه ها / پایان نامه های موسیقی: اول- آرین هاشمی (تجزیه و تحلیل ساختار ملودی در چهارمضراب های سه گاه و چهارگاه از فرامرز پایور، بیست قطعه پرویز مشکاتیان و موج نواز پشنگ کامکار)، دوم- فرید اسماعیلی ابهری (بررسی ساختار مدال، ارکستراسیون وارتباط بادرام در موسیقی سریال سربداران اثر استاد فرهاد فخرالدینی).

کتاب موسیقی: اول- امیر شهابی (اصول بداهه نوازی موسیقی جز) و دوم- رضا دیوسالار (موسیقی غرب مازندران).

بخش نواحی و دستگاهی: اول- میلاد عرفان پور و سید عماد توحیدی (قلب وطن)، دوم: حجت شیروی (لنج) و سوم: ۲ برنده- محمد حشمتی (غیرت عشق) و میلاد عرفان پور (گریه های بی اختیار).

بخش پاپ: مصطفی راغب (حال نامعلوم).

آلبوم ها: اجرای موسیقی نواحی- دیپلم افتخار: شاهرخ پناهی فرد (سولدوز)، باربد بهترین اثر از نگاه ویژه پژوهش: خدایار خدا دوست (قاوال مکتبی)، آهنگسازی کلاسیک غربی- دیپلم افتخار: محمد امین همایی (کوارتت زهی).

اجرای موسیقی دستگاهی بی کلام: آرشام خرسند پور (گوش کن) / مصطفی مومنیان (رقص دیوانه).

باربد بهترین اثر از نگاه پژوهش: زمان خیری (۲۸ رنگ برای نی).

آهنگسازی موسیقی دستگاهی: دیپلم افتخار: نیما زاهدی (قاب خیال)، باربد بهترین آهنگسازی موسیقی دستگاهی: سعید هنرمند (گمشده دل).

خوانندگی موسیقی دستگاهی: دیپلم افتخار: ۲ برنده: مجتبی عسگری (گمشده دل و هزار آوا) / حسین علیشاپور (فصل باران)، باربد بهترین خوانندگی موسیقی دستگاهی: هادی فیض آبادی (قاب خیال).

جایزه ویژه اجرای صحنه‌ای: باربد بهترین اجرای صحنه ای: مهدی محمدنژاد (سرپرست گروه هفت و هشت).

گروه برتر بخش سرود: گروه سرود نوای مهر از استان چهارمحال بختیاری: امید بابامیر ساطحی.

خبر

وزیر میراث فرهنگی اعلام کرد:

آمریکایی‌ها مانع برگرداندن الواح هخامنشی‌اند

یک ماه تا پایان سال ۱۴۰۲ مانده است و هنوز از بازگشت باقی‌مانده الواح هخامنشی به ایران خبر تازه‌ای نیست. عزت‌الله ضرغامی در تازه‌ترین اظهارنظر درباره استرداد این الواح به ایران گفت که «هیچ مانع فنی برای بازگرداندن آن‌ها وجود ندارد و تلاش می شود تا پایان سال این کار انجام شود.» هرچند او تایید کرد آمریکا در استرداد الواح هخامنشی به ایران همیشه مانع ایجاد کرده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در گفت‌وگو با ایسنا درباره بازگشت باقی مانده الواح هخامنشی به ایران با توجه به این که پیش تر از اعزام هیأتی از ایران به آمریکا در پاییز ۱۴۰۲ و استرداد الواح تا پایان امسال سخن گفته بود، اظهار کرد: آمریکایی ها همیشه برای این گونه اقدامات مانع ایجاد می کنند. از همان ابتدا که الواح هخامنشی برای رمزگشایی به آمریکا فرستاده شد تا امروز، آمریکایی ها برای استرداد مانع ایجاد کرده‌اند، ولی با پیگیری های دیپلماتیک و اقدامات انجام شده، این الواح در چند مرحله عودت داده شد، که آخرین محموله اخیرا وارد ایران شد و پرتعدادترین محمولهٔ الواح هخامنشی استرداد شده به شمار می آید.

ضرغامی این توضیح را اضافه کرد: البته به دلیل مشکلات تحریم در سال های اخیر، امکان حمل این محموله وجود نداشت و آقای رییس جمهوری شجاعت به خرج دادند و با هواپیمای خودشان، که شاید باید برخی مسائل را رعایت می کردند، الواح را به ایران برگرداندند.

او تاکید کرد: اقدامات بعدی برای بازگشت باقی مانده الواح هخامنشی درحال انجام است و ان شاءالله همه الواح را به ایران برمی گردانیم.

خبر

«شهربانو» بهترین فیلم جشنواره کانادا شد

فیلم سینمایی «شهربانو» به کارگردانی مریم بحرالعلومی این بار در کانادا جایزه بهترین فیلم را گرفت.

به گزارش ایلنا، فیلم سینمایی «شهربانو» دومین ساخته مریم بحرالعلومی که تاکنون مورد تحسین و توجه جشنواره‌های مختلف در دنیا بوده است، در تازه‌ترین رقابت جهانی خود، موفق به دریافت جایزه بهترین فیلم سینمایی از چهارمین جشنواره حقوق بشری در تورنتو شد.

این جشنواره با تمرکز بر مسائل انسانی، زیستی و مضامین حقوق بشر، یازدهم فوریه امسال جاری در منطقه ریچموندهیل به کار خود پایان داد و «شهربانو» که به همراه فیلم‌هایی از کشورهای پرو، آلمان و بلاروس کاندید بهترین فیلم سینمایی شده بود، این جایزه را دریافت کرد.

فرشته صدرعرفایی، بهناز جعفری، گلاره عباسی، سامان صفاری، محمد ولی زادگان، علی کیان ارثی، ترنم کاظمی و بهرنگ علوی، با حضور یوسف تیموری، صدای افتخاری مه لقا باقری بازیگران «شهربانو» هستند.

نصب و راه اندازی دستگاه جدید صحافی کتاب در چاپخانه موسسه اطلاعات (ایرانچاپ)

سرویس فرهنگی: دستگاه جدید چسب گرم مولر مارتینی مدل استار بایندر به منظور تکمیل و افزایش ظرفیت صحافی کتاب در چاپخانه موسسه اطلاعات (شرکت ایرانچاپ) نصب و راه اندازی شد.

راه اندازی این دستگاه صبح دیروز با حضور دکتر سید عباس صالحی، سرپرست موسسه اطلاعات، مسئولان و مدیران موسسه و کارکنان بخش صحافی و قسمتهای فنی به بهره‌برداری رسید. با بهره‌برداری از این ماشین ظرفیت صحافی کتاب در چاپخانه موسسه اطلاعات روزانه ۴۰ هزار نسخه افزایش خواهد یافت.

دکتر صالحی در این مراسم در سخنان کوتاهی از زحمات و تلاش‌های نیروهای متخصص، با مهارت و وظیفه شناس بخش‌های صحافی و چاپ موسسه اطلاعات (ایرانچاپ) در افزایش بهره‌وری تولید قدردانی کرد.

بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران آغاز به کار کرد

بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌ها با شعار «نجستم همیشه جز از راستی» صبح دیروز آغاز به کار کرد.

به گزارش خبرنگار اطلاعات، در ابتدای آیین افتتاحیه بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران، جلد دوم «دانشنامه مطبوعات ایران» نوشته محمدجعفر محمدزاده رونمایی شد.

محمدزاده در این آیین بیان کرد: اولین نشریه در ایران در سال ۱۲۶۲ قمری با نام «کاغذ اخبار» انتشار یافت و از آن تاریخ تا به امروز نزدیک ۲۰۰ سال می گذرد. وی افزود: تألیف دانشنامه مطبوعات ایران از سال ۹۰ آغاز شده و اولین جلد آن سال ۹۳ رونمایی شد. امروز بعد از ۹ سال جلد دوم رونمایی شده است. چشم‌انداز ما در تألیف دانشنامه انتشار ۱۰ جلد است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در مراسم افتتاح رسمی نمایشگاه رسانه‌های ایران با اشاره به تعطیلی ۶ ساله این رویداد رسانه‌ای، تاکید کرد: خوشحالم که یکی دیگر از امور معطل مانده در حوزه فرهنگ و هنر که وقفه‌ای در برپایی آن اتفاق افتاده بود امروز با حضور اصحاب رسانه بازگشایی می شود. ۴۵۰ رسانه در این نمایشگاه حضور دارند که این برای من و همکارانم افتخار است.

وی ضمن خیر مقدم به مهمانان جبهه مقاومت، حماس، جهاد اسلامی، دربارهٔ «دانشنامهٔ مطبوعات ایران» اظهار کرد: از دوست خوبم دکتر محمدجعفر محمدزاده، سرپرست دانشنامه مطبوعات ایران، برای تألیف این کتاب تشکر کرده و امیدوارم علاوه بر رونمایی از این کتاب در این نشست، حمایت‌های لازم برای ادامه کار این کتاب و رسیدن به چشم‌انداز ۱۰ جلدی آن فراهم شود.

همچنین سخنگوی جنبش حماس در مراسم افتتاحیه بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران گفت: یاد می کنم از شهدای رسانه در فلسطین که تعدادشان از ابتدای تجاوز رژیم صهیونیستی به بیش از ۱۲۰ نفر می رسد. اسامه حمدان ادامه داد: فعالیت رسانه‌ای بخشی از نبرد ما علیه رژیم صهیونیستی است. اهمیت این نبرد کمتر از نبرد در میدان نیست. به همین علت شاهدیم که دشمن صهیونیستی، خبرنگاران و فعالان رسانه راهم هدف قرار می دهد. وی گفت: در جریان نبرد طوفان الاقصی رسانه نقش مهمی در شکست روایت رژیم صهیونیستی از این حوادث داشت. رسالت رسانه‌ای که در این دوره و در جریان نبرد طوفان الاقصی حاصل شد، دستاوردهای بزرگ و ماندگاری در تاریخ مقاومت و فلسطین علیه رژیم صهیونیستی داشت و البته این تنها بخشی از نقش رسانه است.

عضو حماس در پایان با اشاره به وضعیت امروز غزه گفت: امروز بعد از ۱۴۰ روز از آغاز جنگ وضعیت مقاومت بهتر از چیزی است که همگان و حتی دوستان ما در مقاومت تصور می کنند. ملت ما استوار و پایدار ایستاده است و در حال شکل دادن پیروزی است. در ادامه غرفه غزه با حضور وزیر ارشاد افتتاح شد.

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه) (نوبت اول)

شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق

۱- شماره فراخوان: ۴۰۲۰۱۱۷۲
۲- موضوع فراخوان: تعمیرات اصلاحی سالن چند منظوره الغدیر کمپ خانگیران.
۳- محل و مدت انجام کار: استان خراسان رضوی، منطقه عملیاتی خانگیران سرخس، به مدت ۶ ماه شمسی.
۴- نام و نشانی مناقصه گزار: مشهد، بلوار خیام، بلوار ارشاد، خیابان مهندس، نبش مهندس ۶، پلاک ۱۸. شرکت بهره- برداری نفت و گاز شرق.
۵- شرایط مناقصه گر:
۵-۱- دارا بودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی.
۵-۲- داشتن توانایی مالی، تجربه و تخصص در زمینه موضوع قرارداد.
۵-۳- دارا بودن گواهی نامه صلاحیت انجام کار معتبر حداقل رتبه ۵ رشته ابنیه و ساختمان از سازمان برنامه و بودجه.
۵-۴- دارا بودن گواهی نامه تایید صلاحیت ایمنی معتبر صادره از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
۵-۵- توانایی تهیه ضمانت نامه بانکی شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۳۰۰,۰۰۰,۰۵۳۵,۲ ریال (و یا واریز وجه نقد).
۶- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند.
۷- کاربرگ های استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه ستاد بارگذاری شده است.
۸- کاربرگ های استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۷ ساعت ۰۸:۰۰ در محل آدرس مناقصه گزار گشوده خواهد شد.
۹- سایر پاکات پیشنهادات مناقصه گران تایید صلاحیت شده، متعاقباً (و یا اطلاع رسانی قبلی) در محل آدرس مناقصه گزار گشوده خواهد شد.
۱۰- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می توانند با تلفن های ۳۱۹ و ۳۷۹۲۳۳۱۸-۰۵۱ تماس حاصل نمایند. شماره ثبت فراخوان در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات ۵۳۱۶۳۰۴۶ می باشد.
امور حقوقی و پیمانها- شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق
شناسه آگهی: ۱۶۶۷۱۱۵

مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه) یک مرحله ای (نوبت دوم)

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب
شرکت نفت و گاز اروندان

مناقصه گزار: شرکت گاز استان خوزستان
به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۸۹۲۰۱ و کد اقتصادی ۴۱۱۳۳۱۶۷۴۴۷۷
به نشانی: خوزستان- اهواز- حد فاصل میدان چهار اسب (سه راه تیه) و پل برومی- روبروی شهرک صنعتی شماره ۴ امور تدارکات و عملیات کالا شرکت گاز استان خوزستان- واحد تدارکات- اتاق ۲۰۱- تلفن: ۰۶۱۳۴۱۹۹۵۸۰
۲- موضوع فراخوان: مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه) خرید ۱۲۰ دستگاه کولر دوتیکه مربوط به تقاضای شماره ۳۰۳۹۰۲۱۳۷ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره فراخوان ۳۰۰۹۳۳۷۷۰۰۳۵۶
۳- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: بر اساس مبلغ تضمین مندرج در سامانه ستاد فیش واریزی وجه نقد به شماره حساب شبا IR۲۳۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۲۳۳۰۴۰۲۲۴۰۴ و شناسه واریز ۲۰۰۷.....۸۴۰۰۰۰